

Atlas ilustrado de Toxina botulínica

Dosis | Localización | Aplicación

Métodos estéticos para el rejuvenecimiento de la piel

Volumen 1

Britta Knoll

Atlas ilustrado de **Mesoterapia estética**

Principios activos | Dosis | Aplicación



Volumen 2

Gerhard Sattler

Atlas ilustrado de **Toxina botulínica**

Dosis | Localización | Aplicación



Volumen 3

Gerhard Sattler • Boris Sommer

Atlas ilustrado de **Rellenos estéticos**

Dosis | Localización | Aplicación



Atlas ilustrado de **Toxina botulínica**

Dosis | Localización | Aplicación

Gerhard Sattler

Sattler, Gerhard

Atlas ilustrado de Toxina botulínica / Sattler, Gerhard.

Buenos Aires: Journal, 2014. 142 p.; 24 x 30 cm.

ISBN 978-987-1259-86-1

1. Toxina botulínica. 2. Medicina estética. I. Título

CDD 617.95.

Producción editorial: Ediciones Journal S.A.

Diagramación: Flavio Maddalena

Traducción: Mónica C. Lago, Bioquímica.

Revisión científica: Carlos G. Körte, Ex Jefe de Dermatología del Hospital Aleman, ex Profesor adjunto de la Universidad del Salvador, ex Docente autorizado de la UBA.

© Ediciones Journal, 2014

Viamonte 2146 1 "A" (C1056ABH) CABA, Argentina

ediciones@journal.com.ar | www.journal.com.ar

Este libro es una traducción de Bidatlas der ästhetischen Botulinumtoxin-Therapie, Dosierung, Lokalisation, Anwendung, de Gerhard Sattler
Copyright© MMIX, KVM- Der Medizinverlag Dr.Kolster Verlags-GmbH Berlin, Alemania, una compañía de Quintessenz-Verlagsgruppe.
Todos los derechos reservados

Publicado en español por Ediciones Journal S.A. en acuerdo con KVM- Der Medizinverlag Dr.Kolster Verlags-GmbH, Berlin, Alemania, una compañía de Quintessenz-Verlagsgruppe

Importante: se ha puesto especial cuidado en confirmar la exactitud de la información brindada y en describir las prácticas aceptadas por la mayoría de la comunidad médica. No obstante, los autores, traductores, correctores y editores no son responsables por errores u omisiones ni por las consecuencias que puedan derivar de poner en práctica la información contenida en esta obra y, por lo tanto, no garantizan de ningún modo, ni expresa ni tácitamente, que esta sea vigente, íntegra o exacta. La puesta en práctica de dicha información en situaciones particulares queda bajo la responsabilidad profesional de cada médico.

Los autores, traductores, correctores y editores han hecho todo lo que está a su alcance para asegurarse de que los fármacos recomendados en esta obra, al igual que la pauta posológica de cada uno de ellos, coinciden con las recomendaciones y prácticas vigentes al momento de publicación. Sin embargo, puesto que la investigación sigue en constante avance, las normas gubernamentales cambian y hay un constante flujo de información respecto de tratamientos farmacológicos y reacciones adversas, se insta al lector a verificar el prospecto que acompaña a cada fármaco a fin de cotejar cambios en las indicaciones y la pauta posológica y nuevas advertencias y precauciones. Esta precaución es particularmente importante en los casos de fármacos que se utilizan con muy poca frecuencia o de aquellos de reciente lanzamiento al mercado.

Quedan reservados todos los derechos. No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito de Ediciones Journal S.A. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Libro de edición argentina

Impreso en China - Printed in China

Shanghai iPrinting Co., Ltd

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723

Se imprimieron 1 000 ejemplares

Prólogo

La problemática en torno de la estética de la persona en su proceso de maduración es un tema que me ocupa hace ya muchos años. La administración de toxina botulínica para el mejoramiento de la imagen también forma parte de esta área. Mientras en los países angloamericanos la utilización de la toxina botulínica para “combatir las arrugas” ya constituye una práctica corriente, todavía aparecen reservas relativamente importantes entre nosotros. Las pacientes –normalmente se trata de mujeres–* temen una intoxicación con el principio activo. Su inquietud también incluye la preocupación por una apariencia tiesa, por las complicaciones y efectos secundarios o el temor de que su aspecto pueda revelar un tratamiento con toxina botulínica. Estos miedos, sin embargo, son fáciles de disipar.

El verdadero arte en la inyección de toxina botulínica está en el debilitamiento selectivo de la actividad muscular, teniendo en cuenta las consecuencias sobre la totalidad de la imagen. Esto significa que, por ejemplo, un procedimiento en la región de la frente, puede incidir también sobre la zona de las cejas y los ojos. Se debe considerar la interacción compleja de la totalidad de la musculatura mímica.

Para ello, la condición más importante es el conocimiento sólido de la anatomía topográfica de la musculatura del rostro.

Estimo que es justamente aquí donde radica la importancia del presente libro. Los dibujos anatómicos son sumamente precisos. Por supuesto, estas ilustraciones están orientadas en un promedio ya que cada ser humano es singular e individual. Sin embargo, con los gráficos utilizados aquí en combinación con las imágenes fotográficas es posible representar y reconocer perfectamente las relaciones funcionales. Con esta comprensión y con una dosificación adecuada, es posible en cierto grado “modelar” la totalidad de los rasgos mímicos. El resultado es un rostro de aspecto relajado, despierto y saludable, que seguirá estando en condiciones de expresar diferentes emociones. Más allá de esto, la piel se suaviza y se relaja como consecuencia de la reducción del efecto de la tensión de los músculos que llegan hasta ella.

Una observación sobre la dosificación: todas las cantidades mencionadas aquí están basadas en mi experiencia. Sin embargo, se deben tener en cuenta las numerosas variables que intervienen en el cálculo de la dosificación óptima. El sexo, la edad, el tono basal de la musculatura, la acentuación de los músculos, la magnitud del debilitamiento deseado, son solo algunos de los factores que podríamos nombrar, lo que habla a las claras de por qué las dosis mencionadas verdaderamente solo representan puntos de referencia que se deben adecuar a las necesidades individuales de los pacientes. En caso de dudas, es preferible comenzar el tratamiento con una dosificación algo menor y, llegado el caso, completarlo con una inyección suplementaria después de dos semanas.

Es mi deseo crear con esta obra un manual cercano a la práctica, que brinde una mirada detallada sobre todo el ámbito de la terapia estética con toxina botulínica. En especial los apartados sobre organización y documentación brindan un panorama adecuado y completo sobre la totalidad de los procedimientos prácticos.

En este punto agradezco a todos aquellos que han contribuido con la creación de este texto y a la vez han sentado las bases para toda una serie. Además de a mi familia, agradezco naturalmente a todo el equipo de la clínica Rosenpark y, en especial, a Sonja, mi esposa, y a Susanne Bernard, mi asistente.

Agradezco también el apoyo de la editorial, que a partir de mi visión ha creado una obra real y concreta. El ilustrador, David Kühn, también merece ser elogiado por sus excelentes dibujos, al igual que Marcus Karsten por su colaboración en el capítulo 2 y Katharina Sell, quien me ha apoyado en las tareas de investigación. Agradezco al Prof. Fritz Anderhauber por la supervisión del dibujo anatómico y al Prof. Wolfgang Jost por la revisión del capítulo sobre los fundamentos teóricos.

Finalmente, para todos los colegas, mis deseos de éxito en sus tratamientos y satisfacción de sus pacientes.

Gerhard Sattler

* Como las mujeres son las destinatarias principales de los tratamientos estético-dermatológicos, en el texto que sigue nos referimos generalmente a “las pacientes”. Pero obviamente, al utilizar el término en femenino también se incluye a los pacientes masculinos y viceversa. En los casos necesarios, se detallan explícitamente las diferencias en los tratamientos para hombres y mujeres.

Índice

Prólogo	V	Glabela/músculo prócer, músculo corrugador superciliar, músculo depresor superciliar	44
Símbolos	VIII	Cejas/cejas ideales	48
1 Toxina botulínica: principio activo	1	Arrugas periorbitarias/músculo orbicular de los párpados	54
Introducción	2	Arrugas de la mejilla en la región del párpado inferior /músculo orbicular de los párpados	58
Estructura y serotipos	2	Agrandamiento de la hendidura palpebral /músculo orbicular de los párpados	62
Mecanismo de acción	2	Arrugas nasales (<i>bunny lines</i>)/músculo nasal	66
Duración del efecto	4	Sonrisa gingival (<i>gummy smile</i>)/músculo elevador del labio superior	70
Preparados comerciales y dosificación	5	Arrugas en la región de los labios superior e inferior /músculo orbicular de los labios	74
Contraindicaciones	6	Líneas de marioneta/músculo triangular de los labios	78
Efectos secundarios	7	Mentón empedrado/músculo mentoniano	82
Toxicidad	7	Bandas platismales/platisma	86
Efectos sistémicos	7	Hiperhidrosis primaria/glándulas sudoríparas ecrinas	90
Fracaso terapéutico	7	6 Documentación de casos	95
Antídoto	8	Líneas frontales horizontales – caso 1	96
Utilización no indicada	8	Líneas frontales horizontales – caso 2	97
2 Documentación y organización	9	Glabela – caso 1	98
Documentación fotográfica	10	Glabela – caso 2	99
Archivo	17	Levantamiento de cejas – caso 1	100
Organización del consultorio	17	Levantamiento de cejas – caso 2	101
Entrevista informativa y declaración de conformidad	18	Arrugas periorbitarias – caso 1	102
3 Datos médicos	19	Arrugas periorbitarias – caso 2	104
Anamnesis	20	Arrugas de la mejilla en la región del párpado inferior	106
Inspección	20	Arrugas nasales (<i>bunny-lines</i>) – caso 1	108
Palpación	23	Arrugas nasales (<i>bunny-lines</i>) – caso 2	110
Examen funcional	24	Sonrisa gingival (<i>gummy-smile</i>)	111
Objetivación	25	Arrugas en la región de los labios superior e inferior	112
Documentación	25	Líneas de marioneta	114
4 Tratamiento	27	Mentón empedrado – caso 1	115
Entorno del tratamiento/ <i>setting</i>	28	Mentón empedrado – caso 2	116
Posicionamiento	28	Bandas platismales – caso 1	117
Ergonomía	29	Bandas platismales – caso 2	118
Elementos auxiliares	29	7 Material auxiliar	119
Jeringas y agujas	30	Planilla de documentación para los tratamientos estéticos	120
Preparación de la solución inyectable	31	Planilla de documentación – Escalas de Merz	121
Técnicas de inyección	32	Toxina botulínica para el tratamiento de los pliegues molestos en el rostro: información para el paciente	122
Tratamiento del rostro previo y ulterior	33	Toxina botulínica para el tratamiento de la transpiración excesiva: información para el paciente	126
Marcación	35	Escalas de Merz	130
Manejo de la situación ante la aparición de efectos indeseados	35	Apéndice	137
5 Utilización localizada	37	Bibliografía	138
Panorama de las zonas de tratamiento	38	Enlaces de internet	139
Líneas frontales horizontales/músculo epicraneal, vientre frontal	40	Índice de términos	140

Símbolos



Dirección del movimiento



Líneas auxiliares imaginarias y descritas en el texto



Puntos de inyección



Punto de orientación